

GUIÓ CURT SURREALISTA

Storyline:

Un home celebra la seva boda amb un gos. Apareixen un seguit d'escenes que mostren la seva vida de parella. Un sopar romàntic on el gos està en el plat, una nit d'estrelles, un picnic al parc, una escena íntima i alguna que altra escena més quotidiana. Al final, es torna a l'escena de la boda inicial i es veu com l'home es converteix en gos. Ve un altre personatge humà que es casa amb el nou gos.

Escenes:

- Boda
- Sexe (escenes sobreposades)
- Sopar romàntic
- Estrelles
- Picnic
- Escena frankfurt
- Boda part 2

Guió literari:

INTERIOR, SALÓ

L'home està preparant un sopar exquisit per ell i el seu amor. Ha preparat el saló per tenir una nit romàntica: veles, copes de vi, un mantell vermell...

Comencen a sopar, i quan s'enfoca el plat de l'home es veu la realitat: s'està menjant al seu amant.

INTERIOR, SALÓ

L'home s'aixeca del sofà, s'obre la bragueta i... li cauen els seus genitals a terra. El gos aprofita l'ocasió i li menja.

EXTERIOR, MILPINS

Es veuen els enamorats disfrutant d'un picnic al bosc i de la companyia mútua. Es donen menjar de menjar mútuament.

INTERIOR, DORMITORI

Al llit es troben l'home i el gos compartint un moment íntim i sexual.

EXTERIOR, MILPINS

El gos i l'home es troben en una cita romàntica, estan els dos mirant el cel, de la mà.

INTERIOR, DORMITORI

Al llit es troben, un altre cop, l'home i el gos compartint un moment íntim i sexual.

EXTERIOR, MILPINS

Es veu una boda entre l'home i un gos. L'home agafa el gos i li posa un anell per constatar el seu amor. Quan es besen, l'home es converteix en gos.